

رعة البقر (Cow Boy) في فنطاس الكويت

عادل السعدون: عشنا مع كاوبوي ٥٠ سنة



• مقهى رعاة البقر



• بوابة منزل الرعاة



• السقف الحقيقية

Cow Boy أدوات

وتجدت السعدون عن الأدوات التي كانت شخصية رجل «الكاوبوي». ومنها القبعة والرسروال والحبل والحزاء الجلدي الذي يقيمه من الأشواط، في حين يشكل الحبل لراعي البقر اداة مهمة، يخرج بواسطته البقر من الطين ويسطر فيه على القطبي، ويشد به حزمه الحاطب.

وأضاف السعدون: سلاح راعي البقر مسدس يستخدمه

في قتل الثعابين او فرس يمسك بكسوره، ويجمع بواسطته قطع البقر او

يريد به اي محاولة غزو على قطبيه.

حياته في الفنطاس

وبحسنات الراحل قال السعدون قد تغيرت الاحوال واذيلت صالحهم، وهدم مقاهيم القديم في الفنطاس، نقلت الالات، والماروج، والكراسي ومحاصنهم الاشتراك وما تبقى من المقهى، ولم تعد ترى الامطار تهطل بعد من عريش المقهي بواسطة المضخة الصغيرة، واكأن كل من دخل مقهي رعاة البقر في الفنطاس يعيش أجوابهم، وحياتهم، لكن دون مخاض يستمتع الراغبون بجلسات السر والفناء والشمس وتناول وجباتهن المعروفة، حيث أصبحت صالتهم في الكويت تشبه الى حد كبير مدينة «اوكلاهوما» التموجوجية لرعاة البقر، فتجد في الفنطاس الصور والرسوم والتحف من عالم عام ١٨٦٣ سالئه إياهم رعاة البقر الاولى، فكيف صورت لنا صالة الفنطاس حياتهم؟

وأجاب السعدون: تعتبر مقهي رعاة البقر في الفنطاس وريثاً لمزارع الابقار في تكساس، مقهي الفنطاس في منزل شبيه عملي وواقعي، جعل كل ما يخصهم وارتدان اعود الى جزء من ماضيهما الدهر، فصرفت حوالي ٣٠٠٠ دينار في هذا المشروع التشاركي.

وأضاف: اقتضي في صالة رعاة البقر ساعات طويلة بين القراءة والكتابة، وتناول وجبة الافطار على الطاولة الخشبية، والكرسي من خشب الصبار ووجبة الغداء بين المسسات والبنادق وجهاجم البقر، والسروج.. جلسات تتكرر حتى في الاسيوخ مع لعب «الجنحة»، والدومنو والدامات.

زيارة عزيزه

وعن زيارات الآخرين لمقهى رعاة البقر قال السعدون: تشرفت مع اسرتي بزيارة سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر محمد الذي ابدى اعجابه بالصالة وجلس فيها افتر من نصف ساعة ذلك اقمت فيها حلقة توديع للسفير السوداني وزار المقهي السفير الجزائري، وسفير جنوب افريقيا والسفيران الاريتري والمغربي، وقد عاشوا حياة رعاة البقر في مقهي الفنطاس.

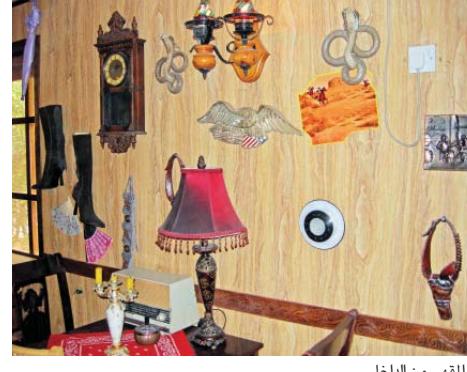
وختتم حديثه قائلاً: المقهي تعيش فيه روح الثقة بان القديم يبقى في الوقت الذي تكون فيه عيوننا على الحاضر وان عدد رعاة البقر وان انتهي الان، لكن ذكرياتهم وتراثهم باقية كرجال اقويات قاما بمهام صعبة يمتلكون مهارات قتالية، وخذلتهم اخيراً بلدوزرات بلدية الكويت التي هدمت مقاهيم القديم في الكويت حين استغلوا ارضًا لا تخصهم.

مسافات شاسعة في الولايات المتحدة عن طريق القطارات تنقلها الى الأسواق الاميركية محملين الاخطار.. وهم الذين لم يتتجاوز عددهم المائة

الآف. «القيس» التقى عادل السعدون صاحب رعاية البقر في الكويت فقال: عندما كانا صغاري عشقنا ابطال رعاة البقر من خلال الافلام والمسلسلات، وقرأنا عنهم في المقصوص والروايات، وحفظناهم في ذاكرتنا ومن تحدثنا عنهم، ومثلنا اوراهم في بيوتنا، وحفظناهم في ذاكرتنا ومن هنا جاءتني فكرة تصميم مقهي يعرف بتراثهم من خلال مشاهداتي التي مازالت في اعماق ذاكرتي.. خاصة صوت الماء على الارضية الخشبية، ومحفظة الحصان وصورة المقهي من الداخل، حيث تجد من يعزف ويشربCow Boy

على النخوم الغربية للولايات المتحدة اشتهر رعاة البقر (Cow Boy) كأشخاص اعتنوا بقطيع من البقر يملكه مربي الماشية، وظهرت سمعتهم ك الرجال شجعان ابطال يواجهون الشدايد، لهم حزينة، ولغتهم مفعمة بالدقة والحيوية، وقد لفت عنهم روايات شعبية، وقصص وأفلام طيبة، والكثير من المسلسلات التلفزيونية.

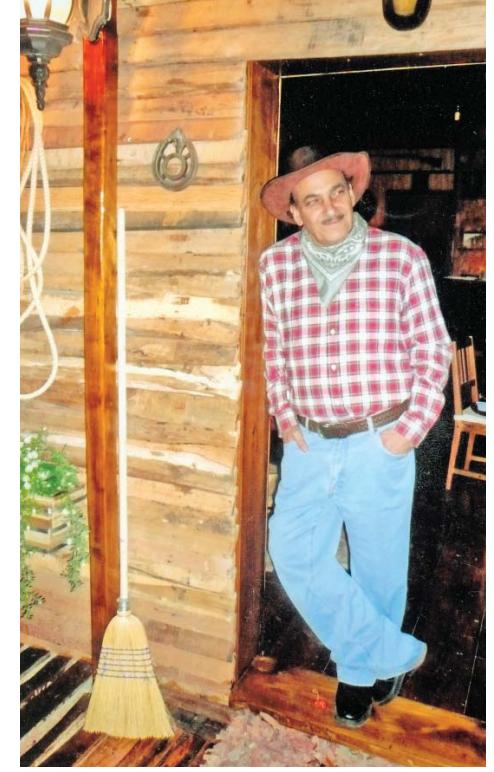
على هذه النخوم الغربية الاميركية نشأ مجتمع رعاة البقر من منتصف السينين الى منتصف الثمانينيات بخصوصية الحياة في المنطقة حيث يقومون برعي قطعان البقر على صهوات جبارهم ويفصلونها الى واياك، كذلك السقف الخشبي، هذه المشاهدات التي كانت عالم



• المقهي من الداخل



• جمجمة ثور



• عادل السعدون أمام صالت

عرض إنفينيتي
 يجعل من المستحيل ممكناً.



إنفينيتي EX الجديد كلياً. تخطي المألوف.

سيارة كروس أوفر الفاخرة

في إنفينيتي ندرك حاجتك الماسة لرؤية كل ما هو حولك أثناء القيادة لتنعم بمنتهى درجات الأمان، ولذلك قمنا بابتكار تقنية فريدة تتمثل في شاشة الرؤية الشاملة (AVM). وهذه التقنية فريدة من نوعها في العالم تمكنك من رؤية كل ما حولك بوضوح لا مثيل له. حيث يعتبر هذا الابتكار فنراة نوعية تُضفي على مفهوم شاشات الرؤية الخلفية بعداً آخرًا. تم تجهيز الشاشة الجديدة بأربع كاميرات توفر لك رؤية تامة بزاوية 360 درجة وتمكنك من ركن سيارتك بسهولة لا مثيل لها على الإطلاق. قد لا تجد هذه الشاشة الفريدة في أية سيارة تقليدية فاخرة، لكنك حتماً ستتجدها فقط في السيارة الراشدة دائمًا على تحدي المألوف. إنفينيتي EX الجديد كلياً.



شركة عبد الصمد عبد العزيز الباطبين

