

دفاعاً عن تاريخ الكويت هبوا نياماً!

هُون أبـرك ما يهون
خـلنا يا خـوي بـدون
تاريخنا وين يكون
ارض نـراهما سنون

كيفما يكن الحال فإن للاوطان توارixها التي حق للجميع احترامها، لكننا في وطننا الحبيب ابتلينا بمن اعتلوا مناصب في مراكز بحثية اثرية واغفلوا الحفاظ على ما تبقى من الآثار غيببت بفعل زحف المباني المدنية واصبحت طي النسيان.
ويدهي ان من تغيب عن فكره خارطة المواقع الاثرية القديمة واماكن التوطن الحضري لتاريخ الكويت يسعى دائما عامداً أو جهالة منه الى تبرير ضعفه وسوء تدبيره بترديد مقالة عن سياسة الدولة هي جعل الكويت العاصمة على احدث طراز عمراني ابراجاً وناطحات سحاب! وغاب عن فكره ان التوطن الالول والنشاط البحري كانا في هذه الرقعة التي لا تزيد في مجملها على بضعة كيلومترات، وان في باطن تربتها سر التوطن وتكون آثار تاريخ الكويت، وازعم ان تلك الكنوز لو قدر لها ان تخرج على نسق علمي اثارى معتمد لانرزت متحفاً فريداً يحفظ للاجيال تراث الريع الالول ممن ركبو السفن الشراعية بحثا عن اللؤلؤ تارة، وجابوا البحار سفرا وتجارة تارة اخرى، فضلا عما ينتجم عن

الكويت والماورائيات

يقول جون أف. كنيدي «لا تسأل ما ستقدمه أميركا لك، وانما اسأل عما ستقدمه أنت لوطنك»
نشرت جريدة الحياة اللندنية، بعدها رقم 17171 الصادر بتاريخ 9 أبريل 2010، خبراً بشأن تفسير علمي للاحاسيس الماورانية، حيث تناول الخبر قول باحثين إن بعض الذين يوشكون على الموت أو يكونون في مرحلة احتضار يقولون أنهم رأوا أنواراً ساطعة، أو شعروا بالنعث أو التقوا بأشخاص عرفوهم في الماضي، أو أنهم خرجوا من اجسادهم، ولكن الحقيقة هي أن وجود نسبة عالية من البوتاسيوم وثاني أكسيد الكربون في الدم في هذه المراحل، هي التي تعطيهم هذا الانطباع، وفق بحث الدكتور واليكا كليمنك -كاتيس من جامعة ماريبور- سلفانيا وزملائه.

ولعل ما يبرز في الخير، هو حالة الشوق العميقة في الانسان لمن يعز، في أزمنة وأماكن وأشخاص، وأحداث يتوق إليها، حتى لو فقدت منه، وأصبحت عند قرب اللقاء، مطمحا في طريق العبور، لعلها تأتي ولو كصورة أو ذاكرة، في ما وراء العالم الذي نعيشه مادياً.
أعتقد أننا -الكويتيين- نعيش حالة عشق للوطن في حالة الحياة العادية وحتى في حالة الماورائيات، والكثيرون من الكويتيين وحتى من المقيمين يشتركون بهذا الشعور.
ولعل الجميع معنا في هذا، حتى ممن افتقدنا وذهبوا عنا الآن، يطمح لمشاهدة كويت عظيمة، ومتقدمة، وجميلة، ويافعة ويائعة.
هنالك حب للتباهي بما لدينا وما يمكن تحقيقه في -و- لهذه الأرض.. في ما بين الأوطان والأمم والدول الأخرى.
يبقى هذا الأمر بحاجة إلى تجسيد في واقع وعمل دائم ومستمر، ولعل هذا الشعور كان واضحاً جداً في عيوننا عندما كنا نشاهد وطننا يُسلب، وتم العمل بصمت داخل الكويت وخارجها. هذا العمل الآن يجب ألا يبقى جيبس القلب أو العقل، ويستمر مهما اشتدت المعاول في أي ظروف أو تحديات.
نحن بحاجة إلى تفعيل الكويت كوجود، ومكان للأمان والأطمئنان والمساواة والحضارة وتطبيق القانون، مع نحت تلك المفاهيم في كل وقت، وفي كل عمل، إذ يبقى أي جهد يُبذل لزماناً وما بعد زماننا، خالداً بالصوت والصورة.
نشاهد الكثير من الدول، يهاجر الناس اليها من كل مكان، بسبب اختيارها أن تكون في الصدارة وأن تكون جاذبة للطاقت والكفاءات لا طاردة حتى لأبنائها، فالصراع والتحدى العالمي، يبقى بأن تكون الأمة واحة يدلف اليها كل من أراد الاستقرار والثبوت، بصورة دائمة وليست موسمية، بل في كل وقت وزمان.

لبيد عبدال

Labeed.abdal@gmail.com

http://www.labeedabdal.blogspot.com

لأنك أنت أنت يا محمد

ما السر فيك يا محمد بن عبدالله، صلى الله عليك وآلك وسلم؟ لماذا تخفق أفئدة العارفين عندما يذكر اسمك المبارك فتلهج اللاسن بل القلوب بالصلاة عليك وآلك؟ وما الذي جعل آباب اهل الالباب تحترق فيك؟ لماذا «لولاك ما خلقت الافلاك» فلا يقاس بك سماء مبنية ولا ارض مدحية ولا شمس مضئية ولا قمر منير؟ لماذا «ولو أنهم إذ ظلموا انفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لودعوا الله توابا رحيمًا»؟

نعم، الله تواب رحيم، ولكن حتى يأتوك زائرين (جسدا أو قلبا) فيستغفروا الله وتستغفر لهم، عندها فقط يهب نسيم الرحمة من رب الرحمة من حديثك الفجياح يا محمد، فيبرد القلوب التي احترقت بنيران المعاصي ويسكن الضمائر التي اقلقتها الذنوب، الله ارحم الراحمين؟ نعم وآلف نعم، ولكن انت باب رحمته، فمن اراد دخول المدينة فليأتها من بابها، فما ارسلك ربك الا رحمة للعالمين، الأناك رسول المحبة وبك وباتباعك يحبنا الله.. السلت الناقل عن رب الرحمة والمحبة والجلال قوله «ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله»؟ حب الله هو ارقى درجات الحب، هذا الحب الداعي الى حب الخير وحب الانسان، كل انسان، حب الوطن وما حوى بل حب كل ما خلق الله لانه من الله والى الله يعود، حب يدفعاك لان تعمل المعروف لانه معروف، وان تخدم الانسان لانه انسان ف «تطعم الطعام على حبه مسكينا ويتيما واسيرا» وان تضحي في سبيله بكل غال ورخيص، حتى الأهل والولد حتى تكون النبي الذي لم يؤذ قط نبي قبله كما أؤذيت يا رسول الله.

الأمن الكويتي والجوار

في الاشهر المقبلة ظروف قد تشابه الظروف الصعبة خلال فترة حرب تحرير الكويت 1991، وهي في علم الغيب وتنمى الامن والسلامة للجميع.
ولكن ما يهمنى في الموضوع الاستعداد للاسوأ، وهل هناك ترتيبات وقائية في حال حصلت مواجهة عسكرية اميركية . ايرانية لا تمنئانها وما سيصيب الجميع من دمارها؟
اول ما يجب الحرص عليه ان تكون وحدتنا الوطنية الكويتية متماسكة وصلبة ولا نسمح لأي كان بالنفخ على نار الفتنة، فيجب الا يشعر اي مواطن بانه اقل من الآخرين، وذلك بان يحب الكويت ويعيها ويطبق قوانينها ويدافع عنها اكثر من الجميع.
ففي سنة الهيلق 1868، وهي الجماعة العظيمة التي دامت ثلاث سنوات ايام المغفور له الشيخ عبدالله بن صباح، كاد الجوع والمرض والحفاة العزاة من شمال الكويت ان يبيدوا الكويت لولا رحمته سبحانه، فلقد اثبت المحسنون الكويتيون جبهم للكويت وتعاضدهم مع اهلها وفتحوا خزائنهم للناس، وهم: 1 - يوسف البدر، 2 - سالم بن سلطان، 3 - يوسف الصبيح، 4 - عبداللطيف العتيقي، 5- آل معرفي، 6 - آل ابراهيم وغيرهم.
لقد تجاوز اهل الكويت محتنتهم بفضل عطائهم وترباطهم.
وفي فترة الغزو العراقي سنة 1990 تكاتف اهل الكويت جميعهم وساعدوا الفقير والمريض والمحتاج حتى تحررت البلاد والعباد في

غسانيات رمضان

رمضان هو الشهر الاجمل بين الشهور، وهو الباقي على مر العصور، وهو الشهر الذي يخرج المرء العامل فيه من الذنب مغفورا، ففيه تنزل الرحمات، وتلسلس الشياطين، وتفتح أبواب الجنان، وتغلق أبواب النيران، وفيه نزل القرآن على نبي السلام، وفيه تظهر روحانيات الانسان، فالإنسان كائن روحاني، خلقه الله من المادة ونفخ فيه الروح، لكن مع طغيان المادة ووران عجلة الحياة تغيب الروح لفترات وتسيطر المادة، بما تعني كلمة مادة من كآبة، ثم يأتي رمضان ليجعل الروح تملو وتسمو والمادة تتوارى وتنحصر.

فسبحان الله الذي قدر كل شيء،، ففي هذا الشهر الفضيل يملو من الاشياء القبيح، وترى الحياة بعين الجمال، ففي رمضان أجد نفسي أكثر نشاطا من أي شهر سواه، وأحب أن أمارس هواية الطبخ فأشمر عن ساعدي وآتفنن في صنع ماكولات توفو النفس اليها... وكفى حديثا عن الطعام لأننا في وقت الصيام.

والحكمة من شهر رمضان هي عمل الصيانة للاجهزة الإنسانية كي تستطيع ان تكمل مسيرتها الحياتية، وكذلك تقوية الحس لدى الغني كي يشعر بما يعانيه الفقير من جوع وفقر وحاجة، وجعل رمضان ايضا كي يتأمل الانسان حياته

عذراً معالي الوزير!

عذرا معالي الوزير لا تغضب ولا تزعل مما سطره القلم بحقق، فهذا ما اقترفته لسانك بقبوك الوزارة، واقسمت اليمين بان تؤدي عمك باخلاص في خدمة الوطن والمواطنين.

عذرا معالي الوزير اصعبت تحت المجهر الفاحص الذي يكشف اعمالك وما عليك الا ان تنفض الغبار.

عذرا معالي الوزير ما عليك الا ان تتقبل النقد من المواطن البسيط (الزوري) قبل المتنفذ (الهامور) بصدر رحب وبكل اريحية دون التذمر، وإلا فما بررت بقسقمك وختنت الامانة والوطن، فالتحرك الغوري عند وقوع اي مشكلة داخل اروقة الوزارة يدفعك الى فتح تحقيق عاجل وسريع بالموضوع، ويكون الحكم فيه من الجوقة والبطانة الفاسدة المسببة للمشكلة اصلا، وبذا تكون النتائج المتوصل اليها، هي على مقاس كل شيء تماما يا طويل العمر، وكل ما يقال ما هو إلا هرطقة من هرطات المفترين الحاقدين.

عذرا معالي الوزير فكل يوم يمر عليك في وزارتك دون انجاز يذكر لك يكون في مصلحة الجوقة من الكفة الاخرى من الميزان التي بدورها تتساوى مع الكفة الاولى في طحن المواطن المغلوب على امره والذي أتى بهم دون وعي وبعفوية منه اعتقادا بانهم المنفذون ومدبرو الحلول لمشاكله اليومية التي لا طاقة للجلال بحملها فما بالك بالبشر.
عذرا معالي الوزير لعم يد باستطاعة المواطن تحمّل الفساد الاداري المعشش في وزاراتكم، فالالم يتعصر قلوب اهل الكويت قاطبة دون استثناء.
ما آلت إليه احوال البلاد في مختلف القطاعات التنموية التي تعتبر عصب الحياة بالنسبة للمجتمع وقد اصابها الشلل التام كالمستشفيات ومحطات توليد الكهرباء، والماء والبترول والمدارس والطرق وغيرها الكثير.. وبالتالي أدى كل ذلك الى المعاناة اليومية التي يعانيها المواطنين في دولة الميارات.
عذرا معالي الوزير ولا تنبسم ولا تفرح كثيرا ولا تسر ولا تكشخ بالبشت اثناء توليك الوزارة امام عدسات التصوير، فمدة البقاء قصيرة مهما تكن طويلة لان اليوم وزير وغدا تطبير، وعندما يحين يوم الرحيل ستصبح بين عشية وضحاها مواطنا عاديا في طي النسيان دون انجاز يخلد.
آدام وآعز وأبقى الله من كانت الديرة همه الاول والاخير.

أمين معرفي

Amin_Marafie@hotmail.com

شباب صيفي

بمناسبة فترة الصيف الكويتي وهذا اللهيب الحارق الذي يهيم بالوطن من دون رحمة،وأمام انهزام المبادرات الوطنية في اصفاء روح مبهجة تعيد الفرخ على وجه العامة المرابطة، وهذه الشبيبة البعثرة على أوصفة ابلد لا تتشغل بشيء مفيد، فإنا بهذا طريفة سهلة للانحراف بشتى أنواع.
كل تلك الصور وغيرها الكثير حين تقف الشبيبة وحدها حائرة، تائهة، ضائعة في خفايا الوطن، لتعلن وبشكل مأساوي عن إرادتها المكبوتة، في حرمانها من ممارسة حق من حقوقها الانسانية، ولك أن تتجول بالبلاد من أقصاها إلى اقصاها لكي تعي أنه ليس هناك من مهمت بهذه الشريحة العمرية من هؤلاء،، وأن نستثني من ذلك بعض المحاولات من بعض الأنشطة هنا أو هناك، الا انها لا تكفي لكي نستوعب هذه الشريحة الكبيرة من المجتمع.. انه الشباب يا هذا، طموحه جامح لا يقف عند حد، والأدهى من ذلك أنه لا يقبل الوصاية السجحة عليه مهما كان مصدرها، وبها هم أهل الوصاية من فكر عكرمة لا يترون لهم نسمة هواء يتفنونوها، أو ابتساماة برينة يطلقونها، حتى ينقضوا عليهم كاتفضاض نسر جاثع شره على فريسته، فيلجمونهم ويكسرون ما بهم من أمل، ومن ثم يعيدونهم أشياء بشرى، لا تحمل في رؤوسها سوى الطاعة للمجاهد الاكبر، ساكن كهوف ثورا بورا...، وأخيرا إلى الجحيم وبئس المصير.

أما الوجه الآخر العتي في هذه العضلة، فنراه بشبيبة متسكعة تنتشر كالجراد بالمجمعات والأسواق من دون هدف، تعاكس، تتصارع فيما بينها، تتسائل أين المصير؟

هل هذا يُعقل؟ ألا توجد دراسات جادة هادفة من المراكز العلمية والاجتماعية في الدولة ترسم وتخطط لمصير شبيبتنا؟ انه حقا الأمر محير، على من نعلق الجرس؟ ألا تخفينا كل تلك المؤشرات الخطيرة من ضحايا

محمود حربي

كامل عبد الحميد قرش

kamfaras@yahoo.com